



# Iglesia en Coria-Cáceres

SEMANARIO DIOCESANO DE INFORMACIÓN

Suplemento al Boletín Oficial del Obispado de Coria-Cáceres

www.diocesiscoriacaceres.es / N.º 3.446 – Fecha: 26 / 12 / 2021

Precio del ejemplar suelto: 0,25 euros

## CADA PORTAL IMPORTA: DERECHO A UNA VIVIENDA DIGNA Y ADECUADA

Cáritas Diocesana de Coria-Cáceres se manifestó una vez más por los derechos de todos. Lo hizo el jueves, 16 de diciembre, en una nueva convocatoria al Círculo del Silencio. Una iniciativa que celebra cada mes bajo un objetivo. En esta ocasión, fue la emergencia que suponen las dificultades de acceso a una vivienda digna, adecuada y accesible que es una realidad para millones de personas en España. Y es que **el acceso a una vivienda digna se ha convertido en un derecho imposible para muchas familias.**

Según el VIII Informe Foessa, Extremadura ocupa el segundo puesto de exclusión de la vivienda a nivel nacional, afectando al 64% de las personas en exclusión, esto es, que se ven afectados: con gastos excesivos en la vivienda, situaciones de insalubridad, imposibilidad de los hijos de iniciar un proyecto de vida independiente y/o han recibido avisos de cortes de los suministros básicos.

Constata Cáritas que:

- La vivienda es un determinante social que lleva a procesos de exclusión social y pobreza.
- La mayoría de las comunidades autónomas y ayuntamientos carecen de una clara falta de dotación presupuestaria, políticas y medidas fuertes y cohesionadas que apoyen este derecho.
- Se trata de una emergencia a la que la administración pública no le ha dado respuesta en los últimos 10 años.

Desde Cáritas, defienden la vivienda como un derecho humano indispensable que afecta a otros derechos tan fundamen-

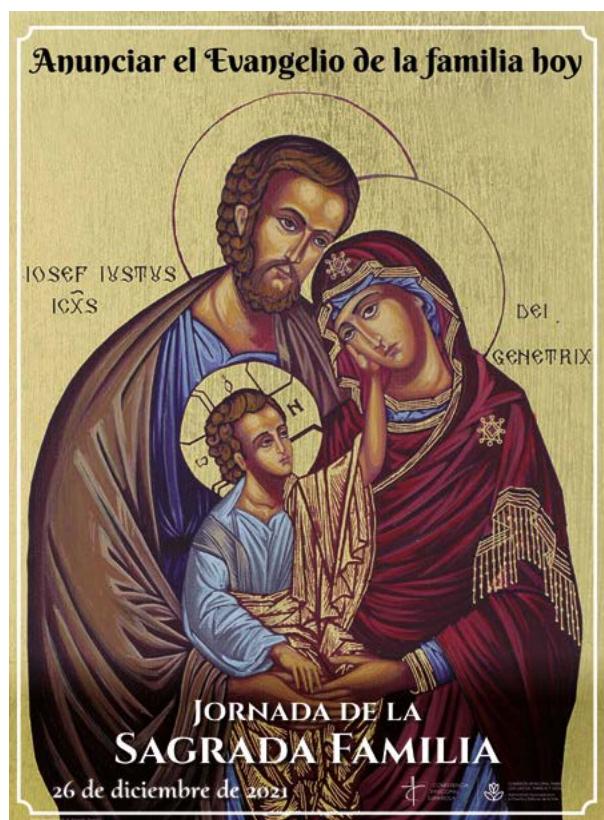
tales como la salud y el bienestar, y reclaman la plena implantación de la Ley Estatal por el Derecho a la Vivienda, como el Plan Estatal de Acceso a la Vivienda en comunidades autónomas y ayuntamientos, donde se priorice a las personas más vulnerables, además, ante la falta de un parque público de vivienda social de emergencia en el estado español para personas y familias en situación de sin hogar y sin vivienda, Cáritas propone para la futura Estrategia Nacional Integral de Personas en situación de sin hogar:

- Que se cree un apoyo complementario de alquiler en el Ingreso Mínimo Vital.
- Que se promueva desde el Ministerio de Derechos Sociales el incluir la exclusión residencial como situación de emergencia en las normativas.
- Que se fomente y promueva que los programas de vivienda no deban estar condicionados a temporalidad.
- Que se promocione el que los programas de vivienda tengan profesionales de referencia que acompañen a las personas y familias.
- Que se fomente y promueva el que los accesos a los programas de vivienda no puedan estar condicionados a la posibilidad de empleabilidad de la persona.

Ha llegado la hora de concretar acciones que cambien positiva y eficazmente el destino de millones de personas.

¡La vivienda es una emergencia!

Gracias a todos los que os unís sin mirar para otro lado.



## LA NAVIDAD DE LEIRE

Leire vive en Coria y tiene cinco años. Me han contado su historia y me parece preciosa. Ella desde el Adviento, ya estaba revuelta e ilusionada por el nacimiento del Niño Jesús. Su abuela y su madre, al comenzar el Adviento, le compraron en un supermercado un calendario que traía una chocolatina para cada día. ¡Qué ilusión abrir cada día una ventanita!

Cuando iba quedando menos para Navidad, la tensión se iba notando a diario en la pequeña. Durante el puente, y en la festividad de la Inmaculada, madre e hija se esforzaron en la decoración navideña de la casa. Comenzaron por hacer ambas el árbol de Navidad con rollos de papel reciclado, pues Leire está muy concienciada con el medio ambiente y el cuidado de nuestro mundo, esta casa común que habitamos todos. También se encargó de confeccionar unos angelitos con goma eva. Y el portal de Belén está realizado con tapones de botellas de vino. Les ha



quedado «muy chulo», cuenta ella feliz.

Durante todo el año, Leire tiene en su habitación la imagen del Niño Jesús, pero enseguida lo bajó al comedor de la familia porque su abuela le dijo que allí es donde iban a celebrar el nacimiento del Niño Jesús, y ella, ilusionada, lo trasladó. Como es el protagonista, está en un

cojín encima de la mesa del comedor, pero por las noches se lo lleva a su habitación para que no pase frío y nunca esté solo. Allí lo arropa con una mantita de ganchillo que le ha hecho su abuela. La madre tiene miedo porque alguna noche la figura puede caer en las escaleras y «preparar un destrozo», pero Leire no desiste en su empeño. Todo a la espera del gran día.

El papa Francisco recuerda que «para que sea verdaderamente Navidad, no olvidemos esto: Dios viene a estar con nosotros y nos pide que cuidemos a nuestros hermanos, especialmente a los más pobres, los más débiles, los más frágiles, a los que la pandemia amenaza con marginar aún más. El árbol y el pesebre nos introducen en el típico ambiente navideño que forma parte del patrimonio de nuestras comunidades: un ambiente de ternura, de compartir y de intimidad familiar».

Hoy me imagino la felicidad de Leire y su familia, que viven esta Navidad con profundo sentido cristiano, pero también ecológico, de forma humilde, sencilla y sobre todo, feliz. Les deseo una muy feliz Navidad.

**Lorena Jorna,**  
delegada de Medios de Comunicación

## Noticias

### UN CALENDARIO DE 2022 MUY ESPECIAL

**Cáritas Diocesana lanza para el 2022 un calendario muy especial que ha sido posible gracias al encuentro de personas, circunstancias, momentos, y podríamos añadir, corazones.** En primer lugar, la apertura de la empresa de inserción de Cáritas Diocesana «Remudarte» nos hizo situar el reciclaje y la customización de ropa como protagonista del curso «**Arreglos y personalizaciones de prendas de vestir**», que se ha desarrollado dentro del PROGRAMA DE EMPLEO de Cáritas Diocesana de Coria-Cáceres. Este curso se hace realidad para formar a 15 personas que han aprendido a coser y han desarrollado su creatividad, contando con la colaboración de «Enkaster formación» y con la cofinanciación de Fondo Social Europeo, a través de Programa Operativo.

**El resultado ha sido un conjunto de prendas únicas y exclusivas, a partir de otras de segunda mano.**

**«Finalizado el curso, pensamos en hacer algo que diera a conocer este trabajo tan bonito,** y aparece la idea de unas fotos en las que las alumnas sirvieran de modelos», cuenta María Pacheco, técnica del Programa de Empleo de Cáritas Diocesana.

Desde el instituto El Brocense, a través del Proyecto de Voluntariado Experiencial Joven, los alumnos del módulo de Imagen y Sonido, junto con su profesor Santi, han realizado las fotos.

**A través de un calendario para el año 2022 nos presentan este trabajo que Cáritas Diocesana de Coria-Cáceres lanza para compartir este precioso proyecto.**

Gracias a Remudarte, Enkaster formación, el Instituto El Brocense, y sobre todo el alumnado del curso que junto a Cáritas Diocesana lo han hecho posible.





# Correspondencia del Administrador Diocesano

† Diego Zambrano López  
Administrador Diocesano

## JORNADA DE LA SAGRADA FAMILIA AÑO DE LA «FAMILIA AMORIS LAETITIA»

El Santo Padre Francisco promulgó hace cinco años la Exhortación Apostólica Postsinodal *Amoris laetitia* (*La alegría del amor*), sobre «la belleza y la alegría del amor conyugal y familiar». Con este motivo promulgó un año de la «Familia Amoris laetitia», invitándonos a releer la Exhortación Apostólica y a revisar su puesta en práctica con vistas a la celebración de la X Jornada Mundial de las Familias que, si Dios quiere, tendrá lugar en Roma, el 26 de junio de 2022.

Con la *Amoris laetitia* el papa deseaba impulsar un «nuevo enfoque pastoral de la realidad de la familia», para que la Iglesia tuviese una nueva mirada sobre la misma: sin cambiar la doctrina, convertirnos en «custodios de la belleza de la familia», haciéndonos cargo «con compasión de su fragilidad y sus heridas», al modo de un «hospital de campaña». Así se ponen de relieve los dos aspectos que deberían en el corazón de toda la pastoral familiar: «la franqueza del anuncio del Evangelio y la ternura del acompañamiento». Esto implica el anuncio a las parejas de una Palabra que les ayuda a captar el sentido auténtico de su unión y de su amor, signo e imagen del amor trinitario y de la alianza entre Cristo y la Iglesia, Palabra exigente, que quiere liberar las relaciones humanas de la esclavitud que a menudo desfigura su rostro y las hace inestables. Frente a estas dificultades, «la Iglesia reafirma a los espo-

sos cristianos el valor del matrimonio como proyecto de Dios, como fruto de su gracia y como llamada a ser vivida con totalidad, fidelidad y gratuidad».

Por otra parte, este anuncio debe darse, por parte de la Iglesia, *encarnado en la realidad histórica como lo estuvo su Maestro*. «Cuando anuncia el Evangelio de la familia lo hace sumergiéndose en la vida real, conociendo de cerca las fatigas cotidianas de los esposos y de los padres, sus problemas, sus sufrimientos, todas esas pequeñas y grandes situaciones que pesan y a veces obstaculizan su camino». Un Evangelio que se propusiera como una doctrina caída de lo alto y no entrara en la «carne» de la vida cotidiana, correría el riesgo de quedarse en una bella teoría y, a veces, de ser vivido como una obligación moral. «Estamos llamados a acompañar, a escuchar, a bendecir el camino de las familias; no solo a trazar la dirección, sino a hacer el camino con ellas; a entrar en las casas con discreción y amor, para decir a los cónyuges: la Iglesia está con vosotros, el Señor está cerca de vosotros, queremos ayudaros a conservar el don que habéis recibido».

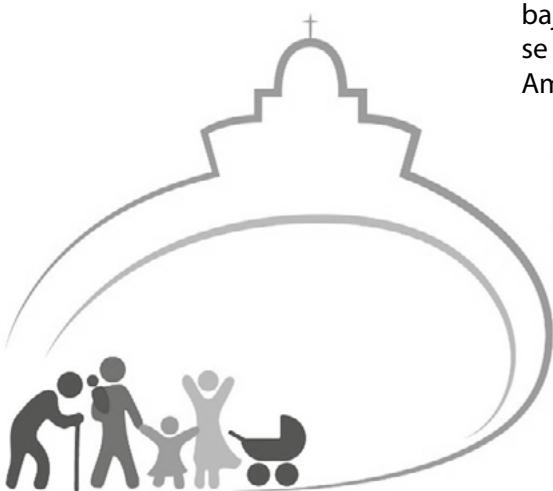
Anunciando así el Evangelio, podemos ayudar a las familias a «caminar de una manera que responda a su vocación y misión, conscientes de la belleza de los vínculos y de su fundamento en el amor de Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo. Cuando la familia vive bajo el signo de esta comunión divina, se convierte en palabra viva de Dios-Amor, pronunciada al mundo y para el

mundo». En efecto, mediante las relaciones familiares (conyugalidad, maternidad, paternidad, filiación y fraternidad) se transmite el lenguaje del amor, que da sentido a la vida y calidad humana a toda relación. Aquí también tiene lugar la *transmisión de la fe entre las generaciones*: «pasa precisamente a través del lenguaje de las buenas y sanas relaciones que se viven en la familia cada día, especialmente al enfrentar juntos los conflictos y las dificultades».

Nos recuerda el papa que, en este tiempo de pandemia, lleno de dificultades tanto psicológicas como económicas y sanitarias, los lazos familiares han estado y siguen estando muy probados, pero «continúan siendo el punto de referencia más firme, el apoyo más fuerte, la salvaguarda insustituible para la estabilidad de toda la comunidad humana y social».

Nos unimos al deseo del Santo Padre: «¡Apoyemos, pues, a la familia! Defendámosla de todo lo que comprometa su belleza. Acerquémonos a este misterio de amor con asombro, discreción y ternura. Y comprometámonos a salvaguardar sus vínculos preciosos y delicados: hijos, padres, abuelos... Necesitamos estos vínculos para vivir y vivir bien, para hacer la humanidad más fraternal».

Sigamos reflexionando en este año la *Amoris laetitia*. Vamos a vivir, si Dios quiere, la Jornada de la Familia en Cáceres y en Coria, dando gracias a la Sagrada Familia por nuestras familias, y también la X Semana de Familia y Vida, «*La buena noticia del matrimonio*», en el mes de febrero, unidos a toda la Iglesia que camina en España. Que Jesús, María y José intercedan por nosotros para que vivamos en nuestras familias la *alegría del amor*.



## Familia Amoris Laetitia

Año 2021 - 2022



## La Diócesis de Coria-Cáceres sube al bronce y se sitúa entre las diócesis más transparentes de España



La Fundación Haz (antes Compromiso y Transparencia) publica el **segundo informe de Rendición de cuentas y transparencia en la Iglesia** en el que examina la transparencia y el buen gobierno en las 69 diócesis y archidiócesis territoriales españolas.

El informe de transparencia y buen gobierno de las diócesis 2020 se ha podido llevar a cabo gracias al apoyo de Porticus.

A pesar de ser solo la segunda edición, **las diócesis muestran un importante incremento en los niveles de transparencia con respecto al año anterior**. Aumenta el cumplimiento en todas las áreas analizadas, así como en 61 de las 69 diócesis que componen la muestra.

Destacan especialmente las dos sedes que más han mejorado: la Diócesis de San Sebastián ha incrementado su transparencia en 15 puntos, seguida con un aumento de 14 puntos de la Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño.

La evolución ha engrosado el número de diócesis translúcidas, encontrándose la mayoría de ellas en este grupo: 79%. **Las diócesis calificadas como transparentes han pasado de dos a tres, y entre ellas se encuentra nuestra Diócesis de Coria-Cáceres**, representando el 4% de la muestra y las clasificadas como opacas descienden al 17%. De este modo, el informe concluye que el 83% de las diócesis españolas ha superado el examen de transparencia.

**Lidera el ranking** la Diócesis de **Bilbao** (30 puntos sobre 38), seguida de la Archidiócesis de **Burgos** (29), **y la Diócesis de Coria-Cáceres (27)**, que este año sube al podio de entidades transparentes.

**Los resultados se desprenden del análisis de 19 indicadores organizados en seis grandes áreas:** información histórica y administrativa sobre la diócesis, estructuras de dirección y gobierno, principales políticas económicas y de gestión de riesgos, el plan diocesano, información económica y resultados de la actividad.

(Extraído de <https://hazrevista.org/>)

## La Catedral de Coria cuenta con su archivo musical digitalizado



La Catedral de Coria ya cuenta con su archivo musical digitalizado en un total de 30.000 fotografías, gracias a un proyecto de investigación realizado por un equipo de profesores de la Universidad de Extremadura (UEx).

El profesor de Música e investigador Francisco Rodilla León ha entregado el miércoles, 22 de diciembre, al deán del Cabildo Catedral de Coria-Cáceres, Ángel David Martín Rubio, un disco duro que contiene digitalizado todo el archivo musical del templo catedralicio, en un acto al que también ha asistido una representación del cabildo.

En este proyecto han trabajado un equipo de profesores de la Universidad de Extremadura, pertenecientes a dos grupos de investigación y formado por especialistas en Música, Historia, Filología, Archivística e Imagen, con la coordinación del profesor de Música de la UEx, Francisco Rodilla León, y se ha llevado a cabo en los archivos de las tres catedrales de Extremadura, que son Badajoz, Coria y Plasencia.

El trabajo de digitalización, que se ha efectuado durante los años 2019 a 2021 y en el que se han realizado 30.000 fotografías en formato digital, «evitará la manipulación directa de los documentos y permitirá su conservación en el futuro».

Cabe destacar que este proyecto de investigación ha tenido por título «Conservación del patrimonio musical histórico de Extremadura: digitalización, estudio y catalogación de los fondos musicales de las catedrales de Badajoz, Coria y Plasencia», y ha contado con la financiación de la Consejería de Economía, Ciencia y Agenda Digital de la Junta de Extremadura con Fondos Feder, «Una manera de hacer Europa».

Junto a la digitalización de los documentos musicales, se han llevado a cabo otras tareas destinadas a dar a conocer este patrimonio musical, como la actualización de índices y elaboración de inventarios completos de los fondos musicales conservados en las catedrales extremeñas, con un censo de más de cuatro mil obras, difusión de los trabajos realizados en congresos nacionales e internacionales, o la preparación y elaboración de materiales para su difusión en conciertos.

## Concierto en Coria de las Jornadas de Tecla histórica

El pasado domingo, 5 de diciembre de 2021, ha tenido lugar en la Catedral de Santa María de la Asunción de Coria el segundo de los conciertos programados por las I Jornadas de Tecla histórica en varios templos de las Diócesis de Plasencia y Coria-Cáceres. El certamen ha sido organizado por Delt Proyectos Culturales con el patrocinio de Fundación La Fontana, Fundación Caja Extremadura, Around Art, Eye Light y Palacio de Godoy.

Corina Martín, reconocida flautista de pico y virtuosa del clave, interpretó un repertorio musical de los siglos XIII al XV sirviéndose de reproducciones de dos instrumentos medievales: clavicymbalum y organetto.

El marco cronológico elegido nos permite recordar que ya en el siglo XIII se alzaba en el mismo lugar la primitiva catedral de la que se han descubierto importantes vestigios en las obras de consolidación estructural cuya segunda fase terminó el pasado mes de julio de 2020. Y es a finales del siglo XV cuando se inicia la construcción del edificio actual.

La arquitectura del templo, la escultura del retablo mayor y las notas musi-



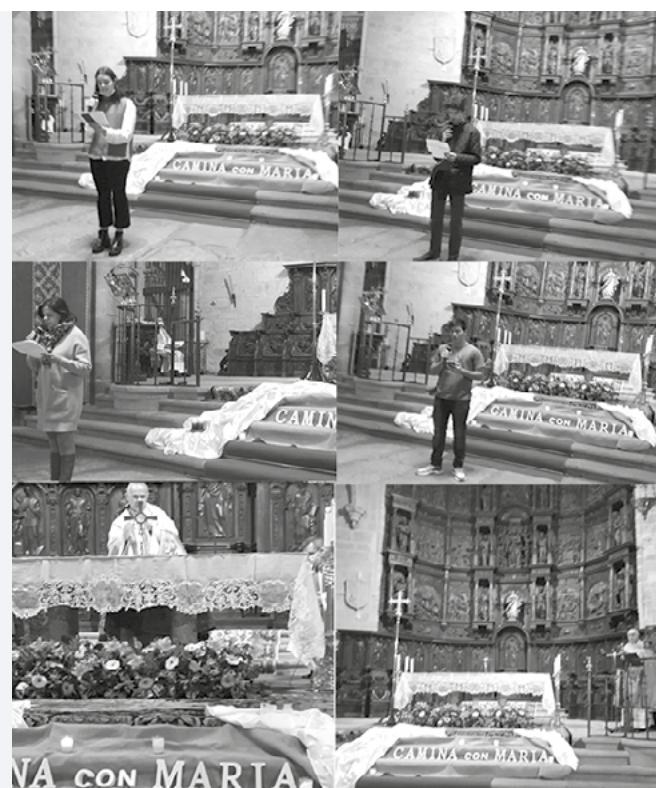
cales se concertaron para formular una manifestación artística, capaz de tocar el corazón, de comunicar un mensaje, de elevar el alma. Como nos recordó el papa Benedicto XVI: «El arte es capaz de expresar y hacer visible la necesidad del hombre de ir más allá de lo que se ve, manifiesta la sed y la búsqueda de infinito. Más aún, es como una puerta abierta hacia el infinito, hacia

una belleza y una verdad que van más allá de lo cotidiano. Una obra de arte puede abrir los ojos de la mente y del corazón, impulsándonos hacia lo alto [...] ¡Cuántas veces entonces las expresiones artísticas pueden ser ocasiones para que nos acordemos de Dios, para ayudar a nuestra oración o también a la conversión del corazón!» (31 de agosto de 2011).

## VIGILIA DE LA INMACULADA

El 7 de diciembre se celebró la Vigilia de la Inmaculada organizada por la Pastoral juvenil, con la colaboración del Seminario Diocesano, Pastoral Universitaria y el grupo Hakuna. Con una buena asistencia de jóvenes y de familias en la Concatedral de Santa María, el acto tuvo dos partes: una oración mariana, en la que varios jóvenes comentaron cuatro pasajes de la vida de la Virgen en los que sale de sí misma para acoger el plan de Dios o servir a los demás. Ángela García Antón, postulante de las Hijas de María Madre de la Iglesia nos dio su testimonio de conversión y llamada a la vocación. La segunda parte consistió en una adoración eucarística en la que don Diego Zambrano nos dirigió una sentida meditación sobre el evangelio de la Anunciación que se proclama en la Fiesta de la Inmaculada. Varios sacerdotes nos ayudaron a prepararnos interiormente mediante el sacramento del Perdón. Salimos alentados a imitar a la llena de gracia y como Ella, ponernos en camino hacia Dios y hacia los demás para llevar la presencia de Cristo a los jóvenes.

Rafael Delgado. Delegado de Pastoral Juvenil



## PONTE EN CAMINO SEMANA DE CINE ESPIRITUAL EN EL SEMINARIO

Desde el Seminario diocesano de Coria-Cáceres queremos informaros y animaros a participar en la **XVIII Semana de Cine Espiritual**, iniciativa que coordina el departamento de Pastoral de Juventud de la Conferencia Episcopal Española, y desarrollan muchas de las diócesis de la geografía española. Bastantes colegios ya participan en esta propuesta que se realiza desde la diócesis y el seminario. La valoración por parte de alumnos y profesores es muy buena. Quiere ser un referente de los valores cristianos, herramienta de la nueva evangelización e impulso vocacional para construir la cultura de la llamada.



Esta propuesta es ante todo una iniciativa destinada a los jóvenes que a través de sus centros educativos profundizan en las competencias digital, comunicativa y espiritual. Los materiales formativos destinados a ellos, así como a profesores y presentadores de las películas, sirven de base para la profundización a través del cine en temas de contenido existencial con referencia trascendente y perspectiva cristiana. El análisis薄膜ico, filosófico y teológico del cine es una ocasión privilegiada para la formación de espectadores críticos capaces de descubrir el sentido.

La semana se realizará del 17 al 23 de enero de 2022 con todas las sesiones a las 11:00 h, excepto el domingo que se

proyectará la película «El año que dejamos de jugar» a las 19:00 h. Las películas serán:

**Lunes**, día 17 de enero de 2022, LOS OGGLIES (2021) para Primaria.

**Martes**, día 18 de enero de 2022, ROCCA CAMBIA EL MUNDO (2019) para segundo ciclo de Primaria al primer ciclo de Secundaria.

**Miércoles**, día 19 de enero de 2022, ¿DÓNDE ESTÁ EL TRUCO? (2021) para tercer ciclo de Primaria al primer ciclo de Secundaria.

**Jueves**, día 20 de enero de 2022, CERCA DE TI (2020) para segundo ciclo de secundaria al Bachillerato.

**Viernes**, día 21 de enero de 2022, y **domingo**, día 23 de enero de 2022, EL AÑO QUE DEJAMOS DE JUGAR (2019) para Secundaria.

Todo en el auditorio «Papa Francisco» del Seminario Diocesano de Coria-Cáceres sito en Avd. de la Universidad, 3, de Cáceres. Contamos con aparcamientos y unas instalaciones muy cómodas para pasar una mañana y una tarde de película. Esperamos que disfrutéis de una semana cargada de sentido y de emociones.

## VEINTE AÑOS SOÑANDO POR LA PAZ

Bajo el lema «20 años soñando juntos», representantes de varias religiones (Diócesis de Coria-Cáceres, Comunidad Islámica de Cáceres, Comunidad Bahá'í de Extremadura y la Comunidad Budista «El Olivar del Buda») celebraron en Cáceres el sábado, 18 de diciembre, la XX Marcha por la Paz Todas las Religiones por la Paz, que este año pretendía invitar a seguir soñando juntos con la paz, empezando por nuestras relaciones cotidianas, siendo capaces de imaginar y soñar con una sociedad más fraterna y acogedora con todos. Fue en Cáceres y en ella participaron más de 400 personas.

Antes de esta marcha, al mediodía, las diferentes confesiones plantaron un olivo en la finca denominada «La Dehesilla», cerca del Espíritu Santo, con la idea de representar la paz en el mundo. Tal y como explica la delegada de Relaciones Interconfesionales, María José Sánchez, «el olivo es el árbol que representa la paz en el mundo y nos parecía un gesto muy significativo, un acto en el que mostramos nuestro compromiso de estar unidos, por sembrar y ayudar a crecer la paz».



## La mesa de la Palabra

### Primera Lectura, Lectura del libro del Eclesiástico 3, 2-6. 12-14

Dios hace al padre más respetable que a los hijos y afirma la autoridad de la madre sobre su prole. El que honra a su padre expía sus pecados, el que respeta a su madre acumula tesoros; el que honra a su padre se alegrará de sus hijos y, cuando rece, será escuchado; el que respeta a su padre tendrá larga vida, al que honra a su madre el Señor lo escucha. Hijo mío, sé constante en honrar a tu padre, no lo abandones mientras vivas; aunque chochee, ten indulgencia, no lo abochornes mientras vivas. La limosna del padre no se olvidará, será tenida en cuenta para pagar tus pecados.

### Segunda Lectura, Lectura de la carta del apóstol San Pablo a los Colosenses 3, 12-21

Hermanos: Como elegidos de Dios, santos y amados, vestíos de la misericordia entrañable, bondad, humildad, dulzura, comprensión. Sobrelevaos mutuamente y perdonaos, cuando alguno tenga quejas contra otro. El Señor os ha perdonado: haced vosotros lo mismo. Y por encima de todo esto, el amor, que es el ceñidor de la unidad consumada. Que la paz de Cristo actúe de árbitro en vuestro corazón: a ella habéis sido convocados, en un solo cuerpo. Y sed agraciados. La palabra de Cristo habite entre vosotros en toda su riqueza; enseñaos unos a otros con toda sabiduría; corregíos mutuamente. Cantad a Dios, dadle gracias de corazón, con salmos, himnos y cánticos inspirados. Y, todo lo que de palabra o de obra realicéis, sea todo en nombre del Señor Jesús, dando gracias a Dios Padre por medio de Él. Mujeres, vivid bajo la autoridad de vuestros maridos, como conviene en el Señor. Maridos, amad a vuestras mujeres, y no seáis ásperos con ellas. Hijos, obedeced a vuestros padres en todo, que eso le gusta al Señor. Padres, no exasperéis a vuestros hijos, no sea que pierdan los ánimos.

### Aleluya, Col 3, 15a. 16a

Que la paz de Cristo actúe de árbitro en vuestro corazón: la palabra de Cristo habite entre vosotros en toda su riqueza.

### Evangelio, Lectura del santo evangelio según San Lucas 2, 41-52

Los padres de Jesús solían ir cada año a Jerusalén por las fiestas de Pascua. Cuando Jesús cumplió doce años, subieron a la fiesta según la costumbre y, cuando terminó, se volvieron; pero el niño Jesús se quedó en Jerusalén, sin que lo supieran sus padres. Estos, creyendo que estaba en la caravana, hicieron una jornada y se pusieron a buscarlo entre los parientes y conocidos; al no encontrarlo, se volvieron a Jerusalén en su busca. A los tres días, lo encontraron en el templo, sentado en medio de los maestros, escuchándolos y haciéndoles preguntas; todos los que le oían quedaban asombrados de su talento y de las respuestas que daba. Al verlo, se quedaron atónitos, y le dijo su madre: —«Hijo, ¿por qué nos has tratado así? Mira que tu padre y yo te buscábamos angustiados». Él les contestó: —«¿Por qué me buscabais? ¿No sabíais que yo debía estar en la casa de mi Padre?». Pero ellos no comprendieron lo que quería decir. Él bajó con ellos a Nazaret y siguió bajo su autoridad. Su madre conservaba todo esto en su corazón. Y Jesús iba creciendo en sabiduría, en estatura y en gracia ante Dios y los hombres.

## El Pan de la Palabra de cada día

Lunes, 27: 1 Jn 1, 1-4 • 96, 1-12 • Jn 20, 1a. 2-8.

Martes, 28: 1 Jn 1, 5-2, 2 • 123, 2-8 • Mt 2, 13-18.

Miércoles, 29: 1 Jn 2, 3-11 • 95, 1-6 • Lc 2, 22-35.

Jueves, 30: 1 Jn 2, 12-17 • 95, 7-10 Lc 2, 36-40.

Viernes, 31: 1 Jn 2, 18-21 • 95, 1-13 • Jn 1-18.

Sábado, 1: Núm 6, 22-27 • 66, 2-8 • Gál 4, 4-7 • Lc 2, 16-21.

## LA SAGRADA FAMILIA

### COMO UN NIÑO Y EN FAMILIA

A base de repetir y repetir un año tras otro las mismas cosas nos acostumbramos a casi todo. Hemos dicho y cantado tantas veces «el Mesías ha nacido en el portal de Belén» que apenas nos sorprende esta escena: un Dios que se ofrece a todos como niño. En medio de tanto festejo se nos olvida que la primera mirada de Dios al acercarse al mundo ha sido una mirada de niño.

Esta es la Gran Noticia y el Misterio de la Navidad. Por eso mismo sabemos que Dios no es un ser tenebroso y temible, sino alguien que se nos ofrece cercano, indefenso y entrañable... como un niño. Hay que salir al encuentro de ese Dios con un corazón transformado, con la sencillez y confianza propias también de los niños. Hagamos un poco de silencio en medio de tanto ruido que pueda rodearnos, apaguemos las pantallas que nos atraen y escuchemos dentro de cada uno la llamada a acoger al Dios-Niño que se nos acerca.

Los niños son un regalo y una responsabilidad grande para las familias y para toda la sociedad. La actuación de Jesús, defendiendo siempre a los pequeños y abrazando y bendiciendo a los niños, sugiere una actitud básica: cuidar la vida frágil de quienes comienzan su andadura por este mundo.

Una familia cristiana debe tratar de vivir a partir de aquellas palabras de Jesús: «Donde dos o tres se reúnen en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos». Así entendido, el hogar es un espacio privilegiado para vivir las experiencias más básicas de la fe cristiana: la confianza en un Dios bueno, amigo del ser humano; la atracción por el estilo de vida de Jesús; el descubrimiento del proyecto de Dios de hacer un mundo más digno, justo y amable para todos...

Busquemos familias acogedoras, sensibles al sufrimiento de los más necesitados, donde se aprende a compartir y a comprometerse por un mundo más humano. Unas familias que no se encierran solo en sus intereses, sino que viven abiertas a la familia humana, en las que se recibe y se vive de verdad eso de que «Dios es padre de todos».

**Jesús Moreno Ramos**  
Delegado del administrador diocesano  
de Coria-Cáceres

# FALLO DEL IX CONCURSO ESCOLAR DE DIBUJO «DIBUJA TU BELÉN» CÁCERES, NAVIDAD 2021



ASOCIACIÓN BELENISTA  
DIÓCESIS DE CORIA - CÁCERES

El IX Concurso Escolar de Dibujo «Dibuja tu Belén» ha estado dirigido a los escolares de Educación Primaria de todos los centros de enseñanza de la capital cacereña.

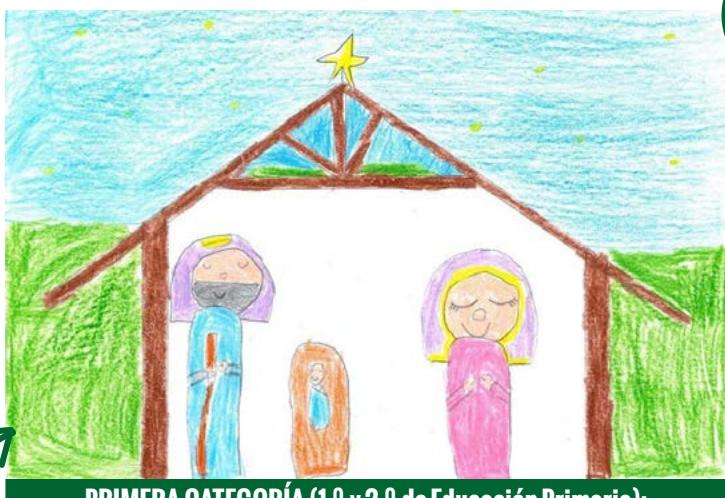
Tras examinar los dibujos presentados al concurso, los miembros del jurado intercambiaron impresiones y coincidieron en valorar el buen nivel que presentan los trabajos, así como la meritaria labor que han desarrollado los tutores y profesores de los alumnos participantes para documentar, dirigir y encauzar debidamente los dibujos presentados.

Una vez realizadas las deliberaciones oportunas el jurado decidió, por unanimidad de sus componentes, otorgar los siguientes premios:



## SEGUNDA CATEGORÍA (3.º y 4.º de Educación Primaria):

- Primer premio: FELIPE GALEANO SANGUINO (Colegio Moctezuma).
- Segundo premio: CARLA MORENO PINO (Colegio Giner de los Ríos).
- Tercer premio: ELENA CARPALLO TORRES (Colegio El Vivero).



## PRIMERA CATEGORÍA (1.º y 2.º de Educación Primaria):

- Primer premio: ALEJANDRO GONZÁLEZ CRESPO (Colegio Santa Cecilia - Carmelitas).
- Segundo premio: CARLOTA PÉREZ MORA (Colegio La Asunción - Josefinas).
- Tercer premio: CARLA FERNÁNDEZ FLORES (Colegio Moctezuma).



## TERCERA CATEGORÍA (5.º y 6.º de Educación Primaria):

- Primer premio: RODRIGO ERCE EXPÓSITO (Colegio La Asunción - Josefinas).
- Segundo premio: VICTORIA JIMÉNEZ GARCÍA (Colegio Licenciados Reunidos).
- Tercer premio: ANA SANTOS CLEMENTE (Colegio Santa Cecilia - Carmelitas).

La Asociación Belenista da la enhorabuena a los ganadores y agradece la participación a todos los escolares que han concurrido a la novena edición del concurso.

La entrega de estos premios tendrá lugar durante el acto de Bendición de imágenes del Niño Jesús a celebrar el próximo jueves, 23 de diciembre, en la Concatedral de Santa María, a las 18:30 h (Eucaristía presidida por el administrador diocesano don Diego Zambrano López).



## AGENDA

### Sábado, 1:

- **Solemnidad de Santa María Madre de Dios.**
- **Jornada por la Paz.**

### Domingo, 2:

- **Segundo Domingo del tiempo de Navidad.**



SEMANARIO DIOCESANO DE INFORMACIÓN  
Suplemento al Boletín Oficial del Obispado de Coria-Cáceres

www.diocesiscoriacaceres.es